

LEIA TAMBÉM NA INTERNET

GazetadoParaná

gazetadoparana.com.br

Publicidade Legal

Baixe o aplicativo

Edição 10.454 // Fechamento 20h00

O jornal mais lido do estado

GazetadoParaná

R\$2,00 Fundado em 1991. Diretor: Marcos Formighieri

QUINTA-FEIRA // 4.07.2024 // Cascavel-PR

www.gazetadoparana.com.br

Uns morrem, C.Vale cresce



Divulgação Corpo de Bombeiros

APÓS MORTE DE TRABALHADORES, C.VALE REGISTRA FATURAMENTO RECORDE

● Desde a explosão da unidade em Palotina, em julho do ano passado, a empresa vem se esquivando de questionamentos sobre o caso

● Em meio a período de quase um ano, empresa registrou mais dois acidentes com um morto e duas pessoas gravemente feridas

● Enquanto isso, C.Vale goza momento promissor, faturando alto e, inclusive, recebendo créditos em ICMS do Estado

Público pág. 3

Eleições Mabel Canto é pré-candidata à prefeitura de PG

A deputada estadual Mabel Canto (PSDB) confirmou, na terça-feira (02), que é pré-candidata à Prefeitura de Ponta Grossa. O anúncio foi dado nas redes sociais da parlamentar, após o nome dela ter sido cogitado para participar da disputa eleitoral pelo "Grupo dos Cantos". "É oficial: sou pré-candidata a prefeita. A hora chegou e é agora", escreveu Mabel. **Público** e **PA**

Agro Plano Safra nacional terá R\$ 475,5 bilhões

O governo federal anunciou nesta quarta-feira (03) o Plano Safra 2024/25 com R\$ 475,5 bilhões colocados à disposição dos agricultores nas linhas tradicionais. Desse volume, R\$ 76 bilhões serão destinados ao crédito rural para a agricultura familiar e o restante para a agricultura empresarial. No ano passado foram R\$ 435,9 bilhões no total. **Público** e **P3**

CANARINHO ESCAPA DA DERROTA CONTRA A COLÔMBIA



Rafael Ribeiro/CBS

Brasil enfrenta a Celeste Olímpica

● A Seleção Brasileira ainda está devendo na Copa América. Em três jogos, o time do técnico Dorival Júnior teve uma vitória e dois empates. Contra a Costa Rica, na estreia, mesmo sendo superior, não conseguiu furar a retanca adversária. Contra o frágil Paraguai, na segunda rodada, o Brasil teve uma vitória convincente. Porém, sofreu contra a Colômbia na terceira rodada. Aliás, escapou da derrota contra a equipe colombiana que alcançou uma incrível marca de 25 jogos de invencibilidade. Jogadores como Vinícius Júnior e Rodrigo, que foram campeões da Champions com o Real Madrid, ainda não conseguiram apresentar o mesmo futebol na Seleção Brasileira. Com essa campanha na Copa América, o Brasil ficou com o segundo lugar no Grupo D com cinco pontos, atrás da líder Colômbia. Desse modo, o Brasil terá que passar pelo Uruguai já nas quartas de final se quiser conquistar o título. A Celeste Olímpica avançou com 100% de aproveitamento e teve a melhor campanha da fase de grupos da Copa América. A fase de quartas de final do torneio será aberta nesta quinta-feira (04) com o jogo entre Argentina e Equador. **Esportes** e **P6**

Brasileirão Grêmio e Palmeiras jogam em Caxias do Sul

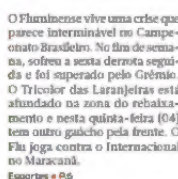
A rodada do Campeonato Brasileiro tem sequência hoje (04) com o confronto entre Grêmio e Palmeiras, que se enfrentam em Caxias do Sul. O momento das duas equipes é bem diferente. O Tricolor Gaúcho está na zona do rebaixamento. Porém, vem de vitória sobre o Fluminense. O Verdão quer se manter na parte de cima da tabela e vem de vitória sobre o Corinthians. **Esportes** e **P6**



Cesar Greco

Brasileirão Lanterna Flu recebe o Colorado hoje no Maracanã

O Fluminense vive uma crise que parece interminável no Campeonato Brasileiro. No fim de semana, sofreu a sexta derrota seguida e foi superado pelo Grêmio. O Tricolor das Laranjeiras está afundado na zona do rebaixamento e nesta quinta-feira (04) tem outro gaúcho pela frente. O Flu joga contra o Internacional no Maracanã. **Esportes** e **P5**



Gazeta Esportiva

Público

Audiência Pública O evento reuniu autoridades, especialistas, empresários, representantes do setor público e sociedade civil, e debateu estratégias para fomentar a inclusão tecnológica e a valorização de conteúdos Geeks

Inovação e Cultura Geek no Paraná em debate na Câmara de Cascavel



Evento proposto pelo líder do Bloco Digital e da Inovação foi realizado na Câmara Municipal de Cascavel

ASSESSORIA Cascavel

• O Bloco Temático Digital e da Inovação, liderado pelo Deputado Batatinha (MDB), realizou no dia 28 de junho uma Audiência Pública na Câmara Municipal de Cascavel com o tema: A In-

ovação em Consonância com a Cultura Geek.

O evento reuniu autoridades municipais, especialistas em educação, empresários, representantes do setor público e sociedade civil, e debateu estratégias e soluções para fomentar a inclusão tecnológica e a valorização dos e-sports e demais



Foto: assessoria

conteúdos Geeks no Paraná.

Foi ouvido o grupo linrou, que promove eventos anuais com a temática "O encontro das Feiras". Os eventos trazem como parte da programação concursos de Cosplay, dança K-pop, campeonato de League of Legends, campeonato de CS:GO, além de ações sociais.

Durante a audiência, foram apresentados as sugestões de Projetos de Lei que Institui o Dia do Cosplay, a ser comemorado anualmente no dia 20 de setembro; o Dia da Ladopedagogia, a ser comemorado anualmente no dia 25 de junho, e o Projeto que dispõe sobre a instituição do Dia do K-POP, a ser comemorado anualmente no dia 26 de setembro. Além disso, ainda foi apresentado um Projeto que Concede o Título de Utilidade Pública para o Grupo Folclórico Italiano Ladri di Cuori.

O proponente da audiência, deputado Batatinha (MDB), destacou a importância de debater temas tão atuais. "Fomentar a inclusão digital e a edu-

cação através da tecnologia é mais um passo para o desenvolvimento do nosso Estado, que já tem um destaque nacional quando o assunto é inovação. Vamos trabalhar para estimular ainda mais esse tema através de políticas públicas", concluiu o parlamentar.

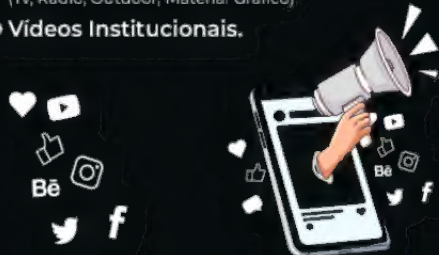
O Bloco Parlamentar Temático Digital e da Inovação foi

instalado na Assembleia Legislativa do Paraná no início desta legislatura e é composto por sete parlamentares, sendo eles: o líder, Ozil Luiz Batatinha (MDB), e os membros, Aníbelli Neto (MDB); Denilson Costa (Podemos); Do Carmo (União); Douglas Fabrício (Cidadania); Samuel Dantas (PROS), e Thiago Buhner (União).



SUA MARCA MERECE SER NOTADA E VALORIZADA

- Criação de Logo e Id. Visual
- Marketing Digital
- Campanhas Off Line (Tv, Rádio, Outdoor, Material Gráfico)
- Vídeos Institucionais.



life IDEIAS DE PESO

Entre em contato e saiba mais...

@life_comunicacao

(45) 99829-2726

Gaeco apura pagamentos possivelmente indevidos pelo município de Chopinzinho



Divulgação Prefeitura de Chopinzinho

As investigações apontam que, em apenas quatro meses, o Município de Chopinzinho pagou mais de R\$ 600 mil ao hospital particular investigado por procedimentos médicos já pagos pela União e pelo Estado do Paraná

Assessoria Curitiba

• Ministério Público do Paraná (MPPR), por meio da 2ª Promotoria de Justiça de Chopinzinho e do Núcleo de Francisco Beltrão do Grupo de Atuação Especial de Combate ao Crime Organizado

(Gaeco), deflagrou na manhã desta quarta-feira (3) a Operação Arcanjo, que apura a realização de possíveis pagamentos em duplicidade pelo Município de Chopinzinho a uma entidade hospitalar privada e a uma empresa de imagens e diagnósticos. Houve o cumprimento de 10 mandados de busca e apreensão nas cidades de Chopinzinho e Coronel Vivida, no Sudoeste do estado. São investigados os possíveis crimes de organização criminosa, peculato, inserção de dados falsos em sistema de informações, emprego irregular de verbas ou rendas públicas, corrupção passiva, prevaricação e

advocacia administrativa. As investigações apontam que, em apenas quatro meses, o Município de Chopinzinho pagou mais de R\$ 600 mil ao hospital particular investigado por procedimentos médicos já pagos pela União e pelo Estado do Paraná. Foram apreendidos aparelhos celulares, computadores e documentos, que serão periclitados pelo Instituto de Criminalística e, em seguida, analisados pelo Ministério Público do Paraná, que dará andamento às investigações para a identificação de todo o esquema criminoso, bem como a apuração dos valores possivelmente desviados.

“Compensação” Em meio a quase um ano, empresa registrou mais dois acidentes com um morto e duas pessoas gravemente feridas, um deles justamente por explosão. Empresa receberá créditos em ICMS do Governo do PR

Após mortes de trabalhadores, C.Vale registra um faturamento recorde

Logo após a explosão, a Cooperativa passou a reformar a sede de Palotina. O local passou por uma revitalização total, fazendo com que diversos setores da empresa fossem remanejados

DA REDAÇÃO
Cascavel

● 10 vidas foram tiradas em julho de 2023 em uma grave explosão na unidade de Palotina na Cooperativa C.Vale. Um acidente que parecia ser um grande baque para a empresa, na verdade não teve quase nenhuma interferência nos resultados anuais da Cooperativa. Desde que o acidente ocorreu, em no dia 26 de julho do ano passado, a empresa vem se esquivando de questionamentos sobre o caso, como mostrado na edição da última quarta-feira (03), e em meio a esse período apresentou uma grande arrecadação, com novas expansões e até mesmo convênios com o Governo do Estado. Além disso, dois novos acidentes relacionados a Cooperativa foram registrados. Um deles resultou na morte de mais uma pessoa em outra unidade da C.Vale.

Logo após a explosão, a Cooperativa passou a reformar a sede de Palotina. O local passou por uma revitalização total, fazendo com que diversos setores da empresa fossem remanejados. A reforma da estrutura levou oito meses, de julho de 2023 a fevereiro de 2024, e exigiu R\$ 30 milhões em investimentos.

Ainda em 2023, mesmo com o acidente, a empresa ampliou o faturamento em 7,62%, distribuindo R\$ 120 milhões aos associados entre sobras, devolução de capital social e retorno do ICMS relacionado a esmagadora de soja, sendo um repasse total 7%, a mais de que 2022. Foram R\$ 24,42 bilhões faturados pela Cooperativa em 2023. Em relatório apresentado aos associados durante assembleia, no dia 2 de fevereiro, na Associação de Palotina, o presidente da Cooperativa, Alfredo Lang classificou 2023 como um ano cheio de contrastes. Ele lembrou o acidente na unidade de grãos de Palotina, que deixou dez mortos e dois feridos, e a inauguração da esmagadora de soja, empreendimento que exigiu mais de R\$ 1 bilhão em investimentos.

Neste ano, mudanças na Cooperativa. Edio José Schneider foi anunciado como novo presidente-executivo da C.Vale. Funcionário da Cooperativa há 48 anos, ele assumiu o posto após ter passado pela gerência da Divisão de Comercialização.

Acidentes

EM NÚMEROS

500

A expectativa é de que para a próxima safra, o montante liberado esteja acima dos R\$ 500 bilhões, recurso recorde que já foi antecipado



Divulgação Corpo de Bombeiros

Em meio ao crescimento, dois novos acidentes foram registrados em situações que envolviam a C.Vale. Um deles foi durante a montagem do Dia de Campo C.Vale, no mês de janeiro.

Cinco pessoas ficaram feridas durante um vendaval que derrubou estruturas que estavam sendo montadas para o Dia de Campo de Verão da Cooperativa em Palotina. Quatro funcionários de empresas terceirizadas que atuavam na montagem dos stands tiveram escoriações leves pelo corpo, enquanto o engenheiro agrônomo e funcionário da C.Vale Enioz Peltz foram atingidos por uma barra de concreto e sofreu politraumatismo. Ele foi internado no Hospital Municipal de Palotina e depois transferido para a Unidade de Pronto Atendimento de Cascavel, ficando na UTI. Não há informações sobre o estado de saúde atual do homem.

O outro acidente resultou em

um morto e uma pessoa ferida. Foi na unidade de Encantado d'Oeste, distrito de Assis Chateaubriand. A vítima que morreu era de nacionalidade paraguaia, identificado como Júlio Cesar Vera Davalos, de 46 anos. Ele era funcionário terceirizado.

O homem gravemente ferido é o jovem Gabriel Marcevilchen Mangion, de 23 anos, que foi levado ao Hospital Bom Jesus, de Toledo. O caso aconteceu no início do mês de junho, na madrugada do dia 06. Conforme a Polícia Civil, equipes de urgência foram acionadas até a unidade na PR-364, onde havia acontecido a explosão de um secador. A PM afirmou que o gerente responsável da unidade contou que os dois homens trabalhavam no secador de grãos, e que uma explosão atingiu a plataforma de sustentação onde eles trabalhavam, fazendo com que a estrutura se desprendesse. Com isso,

ambos sofreram a queda, o que causou uma morte e o ferimento do homem que sobreviveu ao acidente.

Na ocasião, o delegado Túlio Fernando de Almeida que é o investigador do caso, afirmou que um dos representantes da cooperativa relatou que os homens teriam estado procurando na estrutura após o incêndio no secador.

Em nota, a C.Vale afirmou que “um prestador de serviço terceirizado e um funcionário da cooperativa estavam verificando um princípio de incêndio em um secador de grãos quando a passarela externa que eles utilizavam cedeu provocando a queda dos trabalhadores de uma altura de seis a oito metros”. A Cooperativa ainda afirmou que ambos os trabalhadores se utilizavam de Equipamentos de Proteção Individual, e que presta assistência às vítimas e também aos seus familiares.

Outras

Além de melhorias na unidade e faturamento recorde, depois do grande acidente a C.Vale ainda anunciou investimentos junto ao Governo do Paraná e da Prefeitura de Palotina. A empresa traça executar 15,2 quilômetros de extensão de rodovias, construção de rotatórias e de um viaduto para facilitar o acesso ao complexo agroindustrial da Cooperativa.

A solenidade de assinatura do documento reuniu, no dia 13 de junho, no auditório da C.Vale, o governador Ratinho Junior, o presidente da cooperativa, Alfredo Lang, o prefeito Luiz Ernesto de Glacometti, entre outras autoridades.

O contorno viário vai ligar Palotina a Assis Chateaubriand, Francisco Alves, Terra Roxa e Toledo. As obras começaram ainda em 2018 mas foram paralisadas em março de 2022.

A empresa então resolveu assumir os trabalhos e concluir o contorno. Com isso, o Governo irá realizar o repasse de R\$ 169,3 milhões em créditos de ICMS à C.Vale. Outros R\$ 42,1 milhões serão utilizados para pavimentação de vias urbanas de Palotina, totalizando R\$ 211,4 milhões em investimentos.

O acordo prevê que a C.Vale será responsável pela gestão e execução das obras, e o Estado, como contrapartida, fará transferência de créditos de ICMS. “Os créditos serão transferidos pelo Estado do Paraná, o que permitirá à C.Vale direcionar recursos, ficando responsável pela contratação de empresa para executar a obra”, explica Alfredo Lang, reforçando que o investimento é do Estado.

Darci Piana e presidente do Paraguai visitam Ponte da Integração, em Foz do Iguaçu

Governador em exercício destacou a importância da nova estrutura para estreitar ainda mais os vínculos do Paraná e do Brasil com o país vizinho na fronteira mais movimentada da América do Sul. Nova estrutura liga Foz do Iguaçu ao município paraguaio de Presidente Franco

AEN
Curitiba

● O governador em exercício Darci Piana e o presidente do Paraguai, Santiago Peña, visitaram nesta quarta-feira (3) a Ponte da Integração Brasil-Paraguai, que fica na divisa entre Foz do Iguaçu, no Oeste do Paraná, e o município paraguaio de Presidente Franco.

dente Franco.

Eles também acompanharam as obras viárias de acesso à estrutura que estão em andamento. Do lado brasileiro, está sendo construída a rodovia Ferretina, Leste de Foz do Iguaçu, de 14,7 quilômetros. No lado paraguaio, está em construção um corredor metropolitano até a fronteira. O projeto completo, que inclui a Ponte da Integração e os acessos viários dos dois países, tem como objetivo desviar o trânsito pesado de caminhões para a nova ponte, desalocando parte do fluxo da Ponte da Amizade, que liga Foz do Iguaçu a Ciudad del Este.

“São obras importantes que estão em andamento nas cabeceiras da ponte, nos dois lados, e que vão ter um grande impacto para os dois países assim que forem finalizadas. Esta ligação vai

melhorar o transporte da produção dos dois países, fortalecendo a economia de todo o Paraná, especialmente da região Oeste”, afirmou Darci Piana.

Para o presidente do Paraguai, Santiago Peña, a obra também é fundamental para a economia e turismo da região. “São estruturas que vão muito importantes, que fortalecem a integração dos dois países”, disse.

Ligação

As obras na Ponte da Integração Brasil-Paraguai já estão finalizadas. O projeto é fruto de uma parceria entre o Governo do Estado, Governo Federal e a Itaipu Binacional.

A estrutura tem 760 metros de comprimento, 19,2 metros de largura, com duas torres de sustentação de 124 metros de altura. O vão livre da estrutura, de 470



Globon Albrecht/EN

metros, é o maior da América Latina. A obra foi conduzida pelo Departamento de Estradas de Rodagem do Paraná (DER-PR), com recursos da Itaipu, no montante total de R\$ 238 milhões. “Esta é uma obra estruturante para o Brasil. A fronteira com o Paraguai é a mais movimentada do País e esta ponte dá mais mobilidade a quem faz a travessia, que hoje está toda concentrada na Ponte da Amizade”, afirmou o secretário de Infraestrutura e Logística, Sandro Alex.

Evolução

As obras viárias de acesso à ponte estão em evolução nos dois países. No Paraná, a execução da Perimetral Leste chegou a 32,4%. Praticamente metade de toda a pavimentação entre a BR-277 e a ponte já foi realizada, assim como os trabalhos de terraplanagem.

Os trabalhos no momento se concentram na implantação de um dos novos viadutos e na ligação entre eles e a BR-277. Um outro viaduto no entroncamento

com a BR-469 já está com a estrutura finalizada, com serviços sendo realizados para o remanejamento da rede arterial e a implementação do sistema de drenagem de águas e terraplanagem. Ao todo, serão seis passagens de nível.

A construção das estruturas das duas aduanas também está em execução, com mais de 26% das obras previstas já finalizadas. A previsão é que cada uma delas tenha 15 mil metros quadrados.

Do todo, o valor do investimento é de R\$ 1,2 bilhão, com aduanas de R\$ 136 milhões, com previsão de entrega no segundo semestre de 2025.

Lado paraguaio

Em Presidente Franco, no Paraguai, os acessos viários preveem um trecho de vias urbanas e dois lotes de estradas rurais. Ao todo, serão investidos 212 milhões de dólares no trecho paraguaio.

A expectativa do governo paraguaio, segundo a ministra de Obras Públicas, Claudia Centurion, é que uma parte das obras sejam finalizadas até agosto, e o projeto completo seja totalmente executado até o segundo semestre de 2025.

Agricultura: Plano Safra nacional terá R\$ 475,5 bilhões

AEN
Curitiba

● O governo federal anunciou nesta quarta-feira (03) o Plano Safra 2024/25 com R\$ 475,5 bilhões colocados à disposição dos agricultores nas linhas tradicionais. Desse volume, R\$ 76 bilhões serão destinados ao crédito rural para a agricultura familiar e o restante para a agricultura empresarial. No ano passado foram R\$ 435,9 bilhões no total e R\$ 71,6 bilhões para o Programa Nacional de Fortalecimento da Agricultura Familiar (Pronaf).

Para o atual ciclo, o governo decidiu incorporar ao Plano Safra mais R\$ 10 bilhões em recursos de Letras de Crédito do Agropecuário (LCA) para emissões de Cédulas de Produto Rural (CPR). A modalidade foi criada em 1994 e não entrava na conta nos anos anteriores.

“Os valores anunciados pelo governo federal incluem aqueles daqueles que as entidades ligadas à agropecuária paranaense tinham apresentado como sugestão, que chegava a R\$ 568 bilhões, e que consideramos justos e adequados. Lamentamos, mas o agricultor precisa produzir com aquilo que lhe é oferecido, então é hora de fazer as contas, plantar, cuidar e colher”, afirmou o secretário da Agricultura e do Abastecimento do Paraná, Natalino Avance de Souza.

Segundo ele, um dos problemas iniciais do plano safra é a data que foi anunciado, já em pleno ano-safra, que iniciou em 1º de julho.

Agricultura familiar

Para o Programa Nacional de Fortalecimento da Agricultura Familiar (Pronaf) foram destinados R\$ 76 bilhões. No Paraná a agricultura familiar representa cerca

de 80% dos 371.051 estabelecimentos agropecuários. Se somados aos outros programas, como garantia-safra, assistência técnica, programa Eixo Rural, Proagro Mais, entre outros, o valor chega a R\$ 85,7 bilhões.

O governo federal destacou, ainda, pretender que o novo plano seja o mais agropecuário da história. Para isso, as taxas de juros para produção orgânica e agroecológica serão de 2% no custeio e 3% no investimento. O Ministério do Desenvolvimento Agrário e Agricultura Familiar também deve lançar edital de R\$ 35 milhões para fomentar iniciativas que promovam a transição agroecológica.

O programa EcoForte, principal instrumento da Política Nacional de Agroecologia e Produção Orgânica do governo federal, criado em 2013 e que não foi contemplado no plano do

ano passado, será retomado com edital de R\$ 100 milhões para o ciclo 2024 e 2027. A estimativa é beneficiar 40 redes, cooperativas e organizações produtivas da agroecologia, e 30 mil agricultores familiares.

Der linhas do Pronaf terão redução de taxas. Além disso, o novo plano pretende privilegiar os agricultores que produzem alimentos básicos para a população. O arroz, por exemplo, terá um tratamento especial, incluindo preço mínimo. Além disso, a taxa de custeio será de 3% para o arroz convencional e 2% para o arroz orgânico.

Outra novidade é a criação de uma linha destinada à aquisição de máquinas e implementos agrícolas de pequeno porte no âmbito do Programa Mais Alimentos, com disponibilidade de R\$ 12 bilhões. Destinados a famílias com renda anual de até

R\$ 100 mil, terá juros de 2,5% ao ano com limite de R\$ 50 mil.

O plano prevê, ainda, investimento de R\$ 53 bilhões para apoio à gestão de 700 cooperativas da agricultura familiar. O objetivo é fomentar a organização coletiva por meio do fortalecimento de suas associações, cooperativas e empreendimentos solidários.

Agricultura empresarial

Dentro da agricultura empresarial, destinada a médios e grandes produtores, o total de recursos de crédito, no ciclo 2024/25, é de R\$ 400,59 bilhões. Para os custeios de lavouras estão previstos R\$ 293,29 bilhões, enquanto os investimentos ficam em R\$ 107,30 bilhões.

Em relação aos beneficiários, a previsão é que os produtores enquadrados no Programa Nacional de Apoio ao Médio Produ-

tor Rural (Pronam) tenham R\$ 65,23 bilhões, com taxa de juros de 8%. E os demais produtores e cooperativas devem receber R\$ 335,36 bilhões, com juros de 12% para custeio.

Para o Moderagro, considerado fundamental pelas entidades do agro paranaense, visto apoiar e fomentar a produção, beneficiar a indústria, o comércio e o armazenamento de produtos rurais, o plano safra destina R\$ 3 bilhões. O Programa de Fomento à Agricultura Irrigada e ao Cultivo Protegido (Proirriga) contará com R\$ 2,6 bilhões. O incentivo a inovação tecnológica na produção agropecuária, o Inovagro, terá à disposição R\$ 3,5 bilhões, enquanto o financiamento a sistemas de produção sustentáveis contará com R\$ 77 bilhões. O programa que apoia o desenvolvimento cooperativo tem previsto investimento de R\$ 1,8 bilhão.

Investimentos Foram feitos serviços preliminares, revestimento, urbanização, sinalização de trânsito e ensaios tecnológicos. O valor total da obra foi de R\$ 2,1 milhões, sendo R\$ 2 milhões de transferência voluntária

Novas obras são inauguradas em Quedas do Iguaçu

Também foi realizado o recape asfáltico em CBUQ de cinco ruas da sede do município. Foram feitos serviços preliminares, revestimento, urbanização, sinalização de trânsito e ensaios tecnológicos

AEN
Curtiba

● O município de Quedas do Iguaçu recebeu diversas melhorias recentemente, incluindo pavimentação em áreas importantes, uma nova unidade do projeto Meu Caminho e a Unidade de Saúde São Cristóvão para atender à crescente demanda na região. As obras, que totalizam R\$ 5,4 milhões, foram financiadas com R\$ 4,5 milhões do governo estadual e R\$ 917 mil do município.

Na área de pavimentação, foram asfaltados com Concreto Betuminoso Usinado a Quente (CBUQ) cerca de 18 mil metros quadrados. Entre os trechos que receberam a nova camada asfáltica está o Trevo da Central Cooperativa Agroindustrial, no acesso à PR-473 (km 48), incluindo serviços preliminares, revestimento, base e sub-base, terraplenagem, meio-fio, urbanização, sinalização de trânsito, iluminação, drenagem e ensaios tecnológicos. O investimento total foi de R\$ 1,5 milhão, via Sistema de Financiamento aos Municípios (SFMA), da Secretaria de Estado das Cidades (Secid). Também foi realizado o recape

asfáltico em CBUQ de cinco ruas da sede do município. Foram feitos serviços preliminares, revestimento, urbanização, sinalização de trânsito e ensaios tecnológicos. O valor total da obra foi de R\$ 2,1 milhões, sendo R\$ 2 milhões de transferência voluntária pelo Governo do Estado (sem necessidade de devolução), e R\$ 170.759,81 de contrapartida municipal.

O prefeito Eclio Jaime da Luz (PSD) ressaltou que com os investimentos conjuntos entre o Governo do Estado e o município será possível asfaltar praticamente toda a malha urbana da cidade. "Aqui as famílias não vão mais pisar com o pé no barro e nem levar poeira para dentro de casa. São R\$ 5 milhões de investimentos de asfalto e eu tenho certeza que vai cobrir a maioria da malha viária", explicou.

Na área da saúde, Plana também inaugurou a nova Unidade Básica de Saúde da cidade, que conta com 373 m², resolvendo o gargalo de atendimentos à po-

pulação, uma vez que as outras unidades já não suportavam mais o aumento da demanda. O investimento total foi de R\$ 1,3 milhão, sendo R\$ 650 mil repassados pela Secretaria de Estado da Saúde (Sesa) e o restante de contrapartida municipal.

Pensando no lazer e bem-estar, o Governo do Estado também entregou uma unidade do Meu Caminho, com campo de futebol com grama sintética e paisagismo do entorno. Ao todo, são R\$ 366 mil investidos, sendo R\$ 320 mil em recursos do Tesouro Estadual e R\$ 46 mil de contrapartida municipal.

Assinaturas

Na mesma solenidade, Plana assinou editais de homologação, licitação e convênio com o município, somando R\$ 8,1 milhões em recursos estaduais e R\$ 2,2 milhões de contrapartida municipal, ao total de R\$ 10,3 milhões. São obras de pavimentação, estrada vicinal, construção de barragem industrial e reforma de ginásio de esportes.

O maior montante de recursos é voltado à pavimentação de vias urbanas, com R\$ 5 milhões repassados pelo Governo do Estado para Quedas do Iguaçu por meio de transferência voluntária. Como contrapartida, a prefeitura entra com R\$ 306 mil, totalizando R\$ 5,3 milhões. Serão repassadas ao menos 12 ruas em CBUQ, incluindo serviços preliminares, base e sub-base, revestimento, meio-fio e sarjeta, serviços de urbanização, sinalização de trânsito, ensaios tecnológicos e placa de obra.

O diretor-geral da Secid, Valdomiro Hrysay, salienta que o Governo do Estado tem apoiado



Agência Brasil

desde os grandes municípios, até os de médio e pequeno porte. "Temos uma alça de acesso ao Trevo da Central que está sendo liberada, mais R\$ 5 milhões de investimentos em pavimentação que está sendo assinada a ordem de serviço hoje. Além disso, temos os ginásios de esportes que estão tendo uma reforma, inauguração no Meu Caminho, então o Governo do Estado sempre se preocupa com o investimento em todas as cidades do Paraná", comentou.

A prefeitura assinou junto ao Governo do Estado um convênio para a pavimentação de uma estrada vicinal municipal. Ao todo, são R\$ 618 mil de investimento, sendo R\$ 600 mil em recursos estaduais e o restante de contrapartida municipal.

A prefeitura de Quedas do Iguaçu ainda recebeu a autorização para a licitação da reforma e ampliação do Ginásio de Esportes Tarumí. Serão aportados R\$ 3,2 milhões na obra, sendo R\$ 1,5 milhão do Governo do Estado e o restante aplicado pelo município. Entre as melhorias estão drenagem de águas pluviais; handbikes; estruturas; alvenaria; divisória; muros e fechados; cobertura; instalações elétricas; sistemas de proteção e ventilação;

instalações hidrossanitárias; gás e aparelhos de combate a incêndios; pavimentação e calçamentos; paisagismo e equipamentos externos. Quedas do Iguaçu também ganhará um novo barraco Industrial, contendo área de produção, sanitários feminino, masculino e para pessoas com deficiência. São R\$ 1 milhão repassados do Tesouro Estadual por meio de transferência voluntária e R\$ 87 mil do caixa da prefeitura.

Saúde

Outra obra que deverá transformar Quedas do Iguaçu é a reconstrução e ampliação do Hospital Municipal Dr. Auri Antônio Sarson, abandonado desde os anos 2000 e uma demanda antiga da população, não só do município mas de toda a região, incluindo cidades como Espigão Alto, Três Barras do Paraná e Rio Bonito do Iguaçu.

Com a pedra fundamental lançada neste sábado, é a obra com o maior investimento direto do Governo do Estado na cidade, com R\$ 5,8 milhões repassados pela Sesa. O Ministério da Saúde e Caixa Econômica estão investindo R\$ 4 milhões e a prefeitura outros R\$ 4 milhões. O aporte total na reconstrução e ampliação

da unidade é de mais de R\$ 14 milhões.

Hoje o Hospital Municipal Dr. Auri Antônio Sarson atende de forma precária, em um lugar que não possibilita o atendimento de qualidade para a população. Depois de finalizada, a unidade deverá atender a população do município, que hoje é estimada em 30 mil pessoas, e das cidades vizinhas.

Ele prestará serviços de atendimento hospitalar de baixa e média complexidade, sem risco de vida ao paciente, através de pronto atendimento, procedimentos cirúrgicos, partos, diagnósticos de Razo X e ultrassonografia. Contará com 38 leitos de internamento clínico e cirúrgico, e outros 17 de pediatria e obstetrícia.

O principal objetivo da estrutura é fortalecer a rede de serviços ofertados pelo SUS na microrregião, visando a realização de procedimentos cirúrgicos eletivos na cirurgia geral, ginecologia e ortopedia de pequeno e médio porte. A área total será de 3.932,44 m², sendo que somente a ampliação soma 1.516,00 m². Depois do pronto, a expectativa da prefeitura é a formação de um consórcio entre os municípios para gestão da estrutura.

Bancada propõe Fundo para Prevenção de Desastres

De acordo com os parlamentares da Oposição, PL vota artigo 167 da Constituição ao criar fundo público sem especificar projetos beneficiados

Assessoria
Curtiba

● Deputados da Bancada de Oposição na Assembleia Legislativa do Paraná protocolaram nesta segunda-feira (3) emenda ao Projeto de Lei (PL) nº 375/2024. A proposta do Poder Executivo, votada em 1ª discussão nesta tarde, institui o Fundo Estadual em Infraestrutura Inteligente (FEINI). No entanto, foi retirada de pauta para a 2ª votação em sessão extraordinária devido à emenda apresentada pelos parlamentares opositores.

A emenda da Oposição solicita a alteração do art. 1º do projeto original para incluir a prevenção de desastres naturais ou decorrentes do uso inadequado dos recursos naturais entre as finalidades do FEINI. O líder da Bancada de Oposição, o deputado estadual Requião Filho, destacou a importância de ampliar o escopo do fundo para abranger ações de prevenção de catástrofes ambientais, além de investimentos em infraestrutura rural, logística e sustentabilidade.

"A criação deste fundo deve atender a uma ampla gama de necessidades do estado, incluindo a crucial prevenção de desastres naturais, que afeta diretamente a vida e o bem-estar dos paranaenses", afirmou Requião Filho.

Durante a discussão na Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) na última terça-feira (25), Requião Filho havia votado contra a proposta, alegando sua inconstitucionalidade. Segundo o deputado, a medida fere o artigo 167, inciso XIV, da Constituição Federal, que proíbe a criação de fundos públicos quando seus objetivos podem ser alcançados através da vinculação de receitas orçamentárias específicas ou pela execução direta de programas orçamentários e financeiros de órgãos ou entidades da administração pública.

"A proposta é inconstitucional. Não apresenta quais projetos serão beneficiados pelo fundo, elencando somente os órgãos que receberão o repasse da receita. Além disso, fere o artigo 167, inciso XIV, da Constituição", afirmou Requião Filho. O deputado Arlison Chiorato (PT), Vice-líder da Oposição, também tinha votado contra a proposta na CCJ.

O projeto original do Governo do Paraná previa que o fundo fosse abastecido com recursos provenientes de compensações financeiras pela exploração de recursos hídricos, petróleo, gás natural e minerais, incluindo os royalties da exploração de xisto em São Mateus do Sul. Porém,

isso especificava projetos que seriam beneficiados pelo fundo, o que gerou críticas por parte da Oposição.

A emenda da Bancada de Oposição busca garantir que os recursos do fundo sejam utilizados de maneira transparente e eficaz, priorizando tanto a infraestrutura quanto a segurança ambiental. Com essa breve retirada da proposta, que tramita em regime de urgência, de pauta para reavaliação, espera-se que a inclusão da emenda contemple

todas as necessidades do estado. A 2ª discussão do projeto está prevista para a sessão plenária de terça-feira (2), após a análise e a aprovação da emenda pela Comissão de Constituição e Justiça em uma reunião extraordinária que foi realizada ainda nesta segunda-feira. A Bancada de Oposição defende um fundo que realmente atenda aos interesses da população paranaense, promovendo um desenvolvimento sustentável e a proteção contra desastres naturais.



Eduardo Matyjasik

Mabel Canto (PSDB) anuncia pré-candidatura à prefeitura de PG

O lançamento oficial da pré-candidatura será na sexta-letira (05). Até o momento, o grupo está formado pelo Partido da Social Democracia Brasileira (PSDB) e pelo Progressistas (PP)

Gabriel Porta
Casvel

● A deputada estadual Mabel Canto (PSDB) confirmou, na terça-letira (02), que é pré-candidata à Prefeitura de Ponta Grossa. O anúncio foi dado nas redes sociais da parlamentar, após

o nome dela ter sido cogitado para participar da disputa eleitoral pelo "Grupo dos Cantos". "É oficial: sou pré-candidata a prefeita. A hora chegou e é agora, vamos juntos para Ponta Grossa", escreveu Mabel. O lançamento oficial da pré-candidatura será na sexta-letira (05).

Até o momento, o grupo está formado pelo Partido da Social Democracia Brasileira (PSDB) e pelo Progressistas (PP). A vice na chapa deverá ser Sandra Queiroz.

Esta é a segunda vez que Mabel Canto concorre às eleições em Ponta Grossa. Em 2020, ela liderou o primeiro turno com

37% dos votos, mas acabou sendo derrotada pela atual prefeita Elizabeth Schmidt no segundo.

Eleições em Ponta Grossa

Com a confirmação, Ponta Grossa deverá ter sete candidaturas ao "Palácio da Ronda". Mabel Canto (PSDB), a atual mandataria Elizabeth Schmidt (União Brasil), o ex-prefeito Marcelo Rangel (PSD), o deputado federal Alêl Machado (PV), além de Professora Renata (PSOL), Eliene Kocan (Solidariedade) e um candidato do Partido Novo, que ainda não foi definido devido a questões internas na legenda.

A FRASE

"É oficial: sou pré-candidata a prefeita. A hora chegou e é agora, vamos juntos para Ponta Grossa"

MABEL CANTO (PSDB)
Deputada estadual



Assessoria



Programa de
PÓS-GRADUAÇÃO
LATO SENSU



Conheça os cursos

fag.edu.br/pos

PROGRAMA
GLOBAL
CONNECTION

@centrofag



**CENTRO
UNIVERSITÁRIO**

Copa América Brasil volta a patinar e precisa melhorar muito se quiser evitar novo vexame. Time foi sufocado pela Colômbia e escapou da derrota

Canarinhos enfrentarão a Celeste Olímpica

COPA AMÉRICA

Quartas de final	04/07
Argentina x Equador	22:00
Quartas de final	05/07
Venezuela x Canadá	22:00
Quartas de final	06/07
Colômbia x Panamá	19:00
Uruguai x Brasil	22:00

GAZETA ESPORTIVA
São Paulo

● O Brasil decepcionou e voltou a patinar na Copa América. Já era esperado que a Seleção Brasileira encontrasse dificuldades no jogo contra a forte equipe da Colômbia, mas a atuação sugere das expectativas é preocupante e deixa muitas dúvidas em relação às quartas de final, diante do Uruguai. Evidente que o time brasileiro não teria a mesma facilidade em comparação ao duelo frente ao Paraguai. Entretanto, o que mais preocupa é a forma como o Brasil foi dominado pelos colombianos.

O jogo, sobretudo no primeiro tempo, foi de muitas transições para os dois lados. Ambas as equipes pareciam querer acelerar muito em determinados momentos, o que fez a partida ficar sem controle - para os dois lados - e com muitos erros técnicos, como passes equivocados. O Brasil pode e deve reclamar do pênalti chuto não marcado em Vinícius Júnior no primeiro tempo. Mas, o que não é compreensível, é a maneira como a equipe de Dorival Júnior se comportou no segundo tempo.



O Brasil fez um jogo ruim contra a Colômbia e foi dominado pela adversária Rafael Ribeiro/CBF

NÚMERO

7

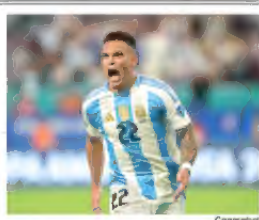
Dorival Júnior ainda está invicto como técnico da Seleção Brasileira. Em sete jogos, o treinador teve três vitórias e quatro empates.

atuações mais protagonistas se pretende ir longe na Copa América. Há motivos de sobra para se preocupar com o Uruguai, que detém 100% de aproveitamento e vem jogando muito bem sob a batuta de 'El Loco' Marcelo Belsa. Dorival tem que encontrar, e rápido, um caminho para que a Seleção jogue como a equipe pentacampeã mundial que é. E pior, sem Viní Júnior, suspenso. Se não, os uruguaios vão atropelar o Brasil e acrescentar mais um furo à lista de vexames recentes desta equipe, que não consegue mais brilhar como outrora.

Quartas

Com a definição do Grupo D na última terça-feira foram formados todos os confrontos das quartas de final da Copa América. Com apenas cinco pontos, em

segundo lugar na chave após o empate em 1 a 1, o Brasil terá pela frente o Uruguai, que foi o dono da melhor campanha na fase de grupos. A Celeste fechou o Grupo C na liderança com nove pontos e 100% de aproveitamento. E tem ainda o melhor ataque da Copa América com nove gols. Mesmo que fosse primeiro na chave, o Brasil poderia enfrentar o Uruguai no mata-mata da Copa América, mas o duelo seria postergado para as semifinais. Sendo assim, ocorre nas quartas, no primeiro sábado (05), às 22 horas. No mesmo dia, a Colômbia, que tem uma invencibilidade de 26 jogos e fechou na liderança do Grupo D com sete pontos, terá pela frente o Panamá também no sábado, às 19 horas. Caso Brasil e Colômbia avançam se enfrentaram nas semifinais da Copa América.



COPA AMÉRICA

Argentina abre as quartas contra o Equador hoje

● A fase de quartas de final da Copa América será aberta nesta quinta-feira (04) com o jogo da atual campeã Argentina contra o Equador. O confronto será às 22 horas, em Houston. O time de Lionel Scaloni confirmou o favoritismo no Grupo A e terminou na liderança com nove pontos e 100% de aproveitamento. A Argentina abriu a competição com uma vitória por 2 a 0 sobre o Canadá. Depois derrotou o Chile por 1 a 0 e fechou a fase de grupos com mais uma vitória por 2 a 0 sobre o Peru. Com isso, a defesa argentina ainda não foi vazada no torneio. O vitorioso deste confronto cruzará com o vencedor do duelo entre Venezuela e Canadá, que jogam na sexta (05). A Argentina só pode cruzar com a Seleção Brasileira na grande final da Copa América. Vencedora na edição de 2021, o time, que também é o atual campeão mundial, busca o 16º título da Copa América. Nesta edição da Copa América, a Argentina conta com o bom momento do atacante Lautaro Martínez, artilheiro do torneio com quatro gols. Lautaro é o titular de Enzo Llonet Scaloni até a segunda rodada da Copa do Mundo de 2022. A partir de então, Julián Álvarez, do Manchester City, ganhou a preferência do treinador, tendo terminado a competição com quatro gols. Na Copa América, o centroavante da Inter marcou no 2 a 0 sobre o Canadá e no 1 a 0 sobre o Chile, saindo do banco de reservas em ambas as partidas. Foi titular contra o Peru, partida em que a Argentina jogou com time misto.



COPA AMÉRICA

James é eleito o melhor do jogo contra o Brasil

● O meia James Rodríguez se destacou novamente pela Colômbia e foi eleito o melhor jogador em campo no empate entre sua seleção e o Brasil em 1 a 1, no Levi's Stadium, pela última rodada da fase de grupos da Copa América. O jogador vive em seu país situação bastante distinta do seu atual clube, o São Paulo, no qual vem sendo pouco aproveitado. Segundo dados do SofaScore, ele liderou algumas estatísticas do confronto. Passes decisivos e cruzamentos certos são algumas delas. Ao todo, o atleta realizou três gols ao longo da partida. Além disso, foi quem mais teve duélos ganhos durante o jogo, vencendo oito de 12 disputados. Sua contribuição defensiva não parou por aí e ele também teve quatro desarmes. Outro ponto de destaque, é o número de faltas sofridas por James, com três, sendo o segundo atleta mais caçado em campo. Com a ajuda de James, a Colômbia encerra a primeira fase na liderança do Grupo D, com sete pontos, e irá encarar o Panamá nas quartas de final da Copa América. O confronto entre a seleção colombiana e o Panamá será realizado no próximo sábado (06), às 19 horas, no University of Phoenix Stadium, nos EUA. Contra o Brasil, a Colômbia chegou ao seu 26º jogo de invencibilidade. O último revez foi em fevereiro de 2022, por 1 a 0 para a Argentina, durante as eliminatórias daquele ano, ainda com Reinaldo Rueda. Ou seja, a Colômbia não sabe o que é perder há mais de dois anos.

Verdão visita o Grêmio em Caxias do Sul pelo Campeonato Brasileiro

O Palmeiras vem de uma boa vitória no Derby contra o Corinthians

GAZETA ESPORTIVA
São Paulo

● O Palmeiras enfrenta o Grêmio nesta quinta-feira (04) em duelo da 14ª rodada do Campeonato Brasileiro. A bola rola às 19 horas, no Estádio Centenário, em Caxias do Sul (RS). O Grêmio encerrará o jejum de seis jogos sem vitórias na temporada depois de vencer o Fluminense, por 1 a 0, na última rodada do Campeonato Brasileiro. O Tricolor gaúcho ocupa a 18ª posição, com dez pontos conquistados, um a menos que o Vasco, primeiro time fora do Z-4. Assim, uma vitória pode tirar o time da zona da degelo. Para a partida, o técnico Renato Gaúcho terá o desfalque de

Soteldo (seleção venezuelana), Dodi (suspensão), Diego Costa e André Henrique, lesionados. Por outro lado, a equipe pode contar com Villanovi, que retorna da seleção paraguaiá, eliminada da Copa América. Contudo, depende da logística e avaliação das condições físicas do jogador.

O Palmeiras vem de uma vitória por 2 a 0 sobre o Corinthians, no Allianz Parque, pela 13ª rodada do Brasileiro. O resultado fez o Verdão começar a rodada na vice-liderança com 26 pontos. O técnico Abel Ferreira terá os desfalques de Richard Rios (seleção colombiana), Ednirick (Seleção Brasileira), Bruno Rodrigues (cirurgia no joelho esquerdo), Lázaro (lesão na coxa esquerda), Gabriel Menino (suspensão), Raphael Veiga (suspensão) e Zé Rafael (suspensão). O meio-campista Rômulo, em transição física, e o zagueiro

NÚMERO
15

O Grêmio precisa reverter o empate no Brasileiro para fugir da zona da degelo. O time aparece na 18ª colocação com dez pontos.



O Verdão venceu o Timão no Derby Cesar Crea

Murilo, com entorse no tornozelo esquerdo, são dúvidas. Por outro lado, Anibal Moreno e Rony retornam de suspensão.

Invicto

Com a vitória sobre o Timão, o Verdão atingiu sua maior série invicta em derby no século XXI. A atual sequência de invencibilidade diante do Alviverde dura desde 2022. A última derrota palmeirense nesse clássico foi em setembro de 2021, quando o Timão fez 2 a 1, pelo Brasileiro. Depois disso, em oito jogos, o Palmeiras venceu cinco e empatou em três. Em todos esses jogos, o Verdão esteve sob comando do técnico Abel Ferreira. Aliás,

esse é o único revez do Palmeiras para arquivar um o português. A última vez que o Palmeiras ficou oito jogos sem perder para o Corinthians foi entre 1998 e 1999. De 2001 em diante, o clube registrou no máximo sete partidas de invencibilidade, em outras duas oportunidades antes de engatar a atual sequência (entre 2007 e 2009, e entre 2020 e 2021). Desde as finais do Paulista de 2020, o Verdão enfrentou o Corinthians 16 vezes e só perdeu uma, somando oito vitórias e sete empates. Além de conquistar o título estadual nesse ano, também deixou o rival para trás nas semifinais do Paulista de 2021.

Lanterna Fluminense encara o Colorado hoje

A Geórgia do craque Kycha Khvachukhelia, já garantiu classificação às oitavas, um feito inédito na história do país

Luciano Neves
com agências

● A 14ª rodada do Campeonato Brasileiro terá mais dois jogos nesta quinta-feira (04) envolvendo times gaúchos. Num deles, o Lanterna Fluminense recebe o Internacional, às 20 horas, no Maracanã. Os dois times fizeram dois grandes confrontos recentemente e se encontraram nas semifinais da Libertadores da América de 2013. Na ocasião, o Flu levou a melhor e seguiu para o título inédito do torneio. No entanto, os tempos hoje

são outros para o Tricolor das Laranjeiras. Nos duelos pela 'Liberta' no ano passado, o time ainda era comandado por Fernando Diniz. O técnico campeão da América foi demitido depois de uma sequência péssima no Campeonato Brasileiro. E quem começa o seu trabalho como técnico do Flu é Mano Menezes que, recentemente, comandou o Internacional. Mas Mano está no Brasil com um cenário preocupante: o Flu é o lanterna com apenas seis pontos, três atrás do penúltimo colocado, e, no fim de semana, soba a sexta derrota consecutiva no campeonato. O Fluminense foi derrotado por outro gaúcho, o Grêmio, por 1 a 0.

● O desfalco do treinador será recuperar a confiança de um ti-



O Flu foi superado pelo Grêmio no fim de semana Agf

ne que venceu ano passado a Libertadores. Porém, o próprio comandante terá que apresentar números melhores em comparação ao seu último trabalho. Mano Menezes não assumiu um elenco desde a passagem no Corinthians, que terminou no começo de fevereiro. No Timão,

o aproveitamento da técnica ficou abaixo do esperado: apenas 40,3% de aproveitamento. Em 19 jogos sob o comando de Mano Menezes, o Corinthians apresentou uma campanha de seis vitórias, cinco empates e sete derrotas. A equipe, neste período, marcou 23 gols e sofreu 26. Segundo dados do SofaScore, o Corinthians de Mano Menezes tinha uma média de 13,3 finalizações ao gol adversário. Porém, a equipe era alvo de 15,3 arremates por partida. A posse de bola ficou em 49,8%.

No outro jogo da rodada, o Bahia recebe o Juventude, às 19 horas, na Arena Fonte Nova em Salvador. Na tabela, o Tricolor de Aço vem bem com 24 pontos. O Juventude está mais para baixo com 16 pontos.

BRASILEIRO

Timão, em desespero, recebe o Vitória hoje

● O Corinthians vive um momento delicado e vai em busca de reabilitação no Campeonato Brasileiro. Nesta quinta-feira (04), o Timão recebe o Vitória, a partir das 20 horas, no Neo Química Arena, em compromisso válido pela 14ª rodada do torneio nacional. O Corinthians derrotou o técnico Antônio Oliveira após a derrota por 2 a 0 para o Palmeiras, na última segunda-feira. Em crise, o Timão não vence há sete compromissos no Campeonato Brasileiro, e se encontra na penúltima colocação da liga nacional, com nove pontos. A diretoria corre contra o tempo para contratar um novo treinador até o jogo contra o Vitória. Neste momento, os nomes mais citados são Fábio Carille e Ransel Diaz. Caso não chegue ninguém até quinta, o Interim Raphael Larancia ficará à beira do campo na Neo Química Arena. Já o Vitória, comandado por Thiago Carpil, se encontra na 15ª posição, com 12 pontos. Na última rodada, a equipe perdeu por 1 a 0 para o Atlético-PR, no Barradão.

artiprint.cartuchos.toners

Opinião

CASCAVEL
Rua Fortunato Heber, 868
Fucamêto

R\$160-300 - (41)318-2500

CURITIBA

Rua Capitão Virgílio de Oliveira, 108

Mêlo

R\$151-110 - (41)318-9491

Gazeta do Paraná

UM GRANDE JORNAL TODOS OS DIAS

DEBATES DE JORNALISMO

Marcos Forquimieri

E-MAILS

editor@guetaparaná.com.br

publico@guetaparaná.com.br

esporte@guetaparaná.com.br

comercial@guetaparaná.com.br

PALE CONGREGO

Classificados - (41) 318-2500

Anúncios - (41) 318-2500

* Colunas assinadas e artigos de opinião são reflexos, necessariamente, e opiniões da Gazeta do Paraná

Editorial

O futuro de Paranhos

■ A gestão do Prefeito Paranhos em Cascavel tem se destacado como um modelo de eficiência e inovação. Sob sua liderança, a cidade tem experimentado avanços significativos em diversas áreas, como saúde, educação, infraestrutura e transparência pública. A implementação de projetos estratégicos e o compromisso com o bem-estar dos cidadãos refletem a visão e a dedicação de Paranhos para transformar Cascavel em uma cidade moderna e inclusiva.

Os resultados expressivos alcançados, como a melhoria no atendimento de saúde, grandes e importantes obras, além

do fortalecimento da economia local, são testemunhos da boa vontade e de uma administração focada em resultados concretos. A criação de programas sociais abrangentes e o investimento em tecnologia têm sido pilares fundamentais para o desenvolvimento sustentável da cidade.

Essa capacidade de gestão e a habilidade de liderar com visão estratégica apontam Paranhos como uma figura política promissora, com potencial para conquistar espaços ainda maiores na política paranaense. Sua trajetória até agora é um exemplo de como o compromisso e a inovação podem transformar realidades, pavimentando o caminho

para um futuro de grandes realizações.

Cascavel, sob o comando de Paranhos, caminha para se tornar um exemplo de administração pública eficiente e centrada nas necessidades da população. Além disso, Paranhos pode seguir os passos de Mario Pereira, que colocou um cascavelense no Palácio do Iguaçu como vice-governador, e, posteriormente, governador do Paraná. Com a atuação de Paranhos, Cascavel chega a novos patamares, mas também demonstra a aptidão do prefeito para desafios políticos ainda maiores no Paraná, prometendo um futuro brilhante na política estadual.

Política & CIA

Mário PREISNER

Alécio

ENTREVISTA DO PRESIDENTE DA Câmara, Alcides Espinola, braço direito do prefeito Paranhos há 30 anos, fidelidade canina, publicada ontem (03) nesta Gazeta, explicita uma situação que vinha sendo comentada nos bastidores do Paço e da Câmara, discretamente.

As pesquisas mostram que a candidatura oficial não decola, apesar do esforço do prefeito, do governador, de parte do secretariado e de parte dos vereadores, além do silêncio da mídia sobre os desastres internos do grupo que comanda o município. Até ontem, todos estavam quietos, apenas alguns resmungos em tom baixo.

É de conhecimento geral que o Espinola não abre a boca sem autorização do Paranhos. Ao vir a público dizer que, se a situação não se alterar rapidamente, com o candidato apresentando um desempenho melhor a curtíssimo prazo, o Paranhos apoiaria o Pacheco. O racha ficou evidente.

Alécio representou o pensamento do prefeito ou somente do grupo que não engoliu a escolha do Renato Silva?

Alécio II

Na avaliação dos comandantes da campanha, caso o candidato tivesse um desempenho minimamente satisfatório já teria obrigação de liderar com folga neste início de disputa. Considero este grupo que, contando com o apoio da prefeitura, governo estadual, imprensa, dinheiro à vontade, e o apoio pessoal de um prefeito muito bem avaliado pela população, alguma coisa muito errada aconteceu na campanha.

Pessoas acostumadas a analisar campanhas políticas dizem que é muito difícil uma vitória quando a candidatura parte de acordos não cumpridos, deslealdades e trações, além da divisão natural de um grupo onde vários líderes pretendiam a cabeça da caixa. Alécio quer ser o candidato e foi traído, sendo barrado no Republicanos de forma humilhante. Márcio Pacheco considera-se traído, sendo praticamente expulso do seu partido pelo grupo da situação no município. Guga Bueno tinha o apoio febril do Governador, mas também foi desengano. A maioria dos secretários fala, em off, que permanece apoiando apenas para não perder o emprego. Ajudam, mas com o freio de mão puxado. Muitos vereadores falam em mudar de lado, ainda em voz baixa.

De qualquer forma, a fala de Alécio, mostrando que existe algo muito errado internamente, vai delatar uma reação. Renato não tem o perfil de desistir facilmente da briga, vai esperar, quer seja com a agitar por conta própria. Vem aí pesquisas, verdadeiras ou não, tanto, vêm pronunciamentos dos coordenadores, vem de tudo, menos a desistência do Renato. Ninguém, nem mesmo o prefeito, terá coragem de pedir isso ao Renato.

A festa dos Institutos de Pesquisa
Opinião já divulgada nesta coluna: o período agora é de férias, quando para os alunos dos Institutos de Pesquisas Eleitorais. Então sendo paparicados, elogiados, chamados de "meu querido", tapinhas nas costas, convites para jantares na casa de candidatos, onde antes nem passavam perto.

Pesquisas que até o final do ano passado eram internéticas, hoje são dispendiosas, com todo o aparato de uma festa privada para esta coluna através de email manupreiner@hotmail.com

Participar
Você pode fazer críticas, sugestões e denúncias de forma privada para esta coluna através de email manupreiner@hotmail.com

Fone (41)3252-3000 | resultconsultors.com.br
Rua Pedro Santos Ramos, 760 - Toledo-PR

STF deveria ter descriminalizado o uso de todas as drogas

Leonardo Isaac YAROSHEWSKY

*Advogado criminalista, mestre em direito em Ciências Penais pela UFPR

Quando em agosto de 2015, o STF (Supremo Tribunal Federal) começou a julgar o Recurso Extraordinário (RE 635.659) sobre a inconstitucionalidade do artigo 28 da Lei 11.343/2006 (lei que proíbe o consumo de drogas ilícitas) interposto pela Defensoria Pública do Estado de São Paulo, o relator do recurso, ministro Gilmar Mendes, em substituição e bem fundamentado voto, decidiu pela inconstitucionalidade do referido artigo e, consequentemente, pela descriminalização da posse para consumo de drogas ilícitas, de todas as drogas e não apenas da "maconha".

Argumentou a Defensoria Pública que o artigo 28 da Lei 11.343/2006 é inconstitucional por violar o direito fundamental à intimidade e à privacidade. Anesverando, ainda e acertadamente, que criminalizar o uso de drogas viola o princípio da lesividade, segundo o qual só podem ser considerados crimes condutas que afetem bens jurídicos de terceiros ou coletivos.

Neste primeiro voto, segundo o relator, "a criminalização da posse de drogas para uso pessoal condiz à ofensa à privacidade e à intimidade do usuário. Está-se a desrespeitar a decisão da pessoa de colocar em risco a própria saúde".

No que pese a decisão do STF, no julgamento que terminou no último 27, em que decidiu pela descriminalização, tão somente, do porte da maconha para uso próprio, fixando a quantidade de até 40 gramas para diferenciar usuários de traficantes, é necessário ressaltar que os fundamentos jurídicos para a descriminalização de todas as drogas e não somente

da cannabis sativa à luz da Constituição da República valem para todas as drogas, são eles: i. violação do direito de privacidade; ii. violação à autonomia individual; iii. violação ao princípio da proporcionalidade; e, iv. violação ao princípio da lesividade.

No que diz respeito ao objeto jurídico do crime — para maioria da doutrina e dos tribunais a saúde pública — Maria Lúcia Karam afirma que: "Na conduta de uma pessoa, que destinando-a a seu próprio uso, adquire ou tem em posse uma substância, que causa ou pode causar mal à saúde, não há como identificar ofensa à saúde pública, dada a ausência daquela expanibilidade do perigo". Nesta linha de raciocínio, prossegue uma das maiores especialistas no tema, "não há como negar a incompatibilidade entre aquilo que o usuário de drogas para uso pessoal — não importa em que quantidade — e a ofensa à saúde pública, pois não há como negar que a expanibilidade do perigo e a destinação individual são coisas antagônicas..." [1]

Já em relação ao princípio da lesividade (múltiplos crimes sem lesão), também chamado de princípio da ofensividade, só podem ser considerados como crimes aqueles comportamentos que lesam ou ofendem bem jurídico alheio público ou particular. Pelo referido princípio à conduta interna e, portanto, que não se exterioriza lesionando direitos de outras pessoas devem ser situadas fora do âmbito do direito penal, ainda que seja "pecaminosa, moral, escandalosa ou diferente — falta a lesividade que pode legitimar a intervenção penal". [2]

O princípio da lesividade compreende quatro funções: a) proibir a incriminação de uma atitude interna; b) proibir a incriminação de uma conduta que não exceda o âmbito do próprio autor; c) proibir a incriminação de simples estados ou condições existenciais e d) proibir a incriminação de condutas desviadas que não atinjam qualquer bem jurídico. [3]

Não resta dúvida, portanto,

de que a criminalização do uso de drogas, frise-se, todas as drogas, ofende o princípio da lesividade já que se trata de uma atitude interna que não extrapola o âmbito do próprio autor.

Outro aspecto da decisão do STF que merece ser analisado com ressalvas, refere-se à fixação de 40 gramas de maconha para diferenciação do usuário do traficante. O que, segundo a própria decisão, não é um critério absoluto já que apreensões de menos de 40 gramas, acompanhadas por balanças de precisão e anotações de vendas, por exemplo, podem caracterizar tráfico.

A fixação da quantidade de drogas para diferenciar o usuário do traficante foi motivada pelo tratamento discriminatório e mais rigoroso dado aos mais vulneráveis (jovens, negros, pobres, de baixa escolaridade e residentes nas periferias) em relação aos grupos privilegiados (brancos, com nível superior e residentes em zonas nobres das cidades).

Conforme muito bem demonstrado pelo ministro Alexandre de Moraes, em seu voto, os mais vulneráveis, com a mesma quantidade de drogas que os privilegiados, são enquadrados como traficantes, enquanto os mais favorecidos como usuários, revelando o caráter seletivo do sistema penal.

Centrado, apesar da boa intenção do STF em tentar diferenciar os usuários dos traficantes, o critério da quantidade de drogas, por si só, não é suficiente para distinguir um do outro, uma vez que a atual Lei 11.343/2006 em seu § 2º do artigo 28 dá margem a interpretações subjetivas por parte do julgador, posto que:

"Para determinar se a droga destinada-se a consumo pessoal, o juiz atenderá à natureza e à quantidade da substância apreendida, ao local e às condições em que se desenvolveu a ação, às circunstâncias sociais e pessoais, bem como à conduta e aos antecedentes do agente."

A decisão do STF em que nada alterou o poder discricionário do julgador, como bem antecipei o

desembargador Marcelo Semer, do T-SP (Tribunal de Justiça de São Paulo):

"A centralidade da palavra da polícia indica que a decisão do STF, se de fato convergir pela descriminalização do porte e a fixação de um limite mínimo de droga para a presunção do tráfico, pode não ter o efeito desejado: afinal, o próprio ministro Alexandre de Moraes já indicou que, além do volume, outras circunstâncias vão ser levadas em conta, como determinações anônimas, local de apreensão, apêndices etc. — todos elementos que chegam ao juiz exclusivamente pelos relatos da polícia." [4]

Embora seja negável a necessidade da fixação de critérios objetivos para diferenciar os usuários dos traficantes evitando que os mais vulneráveis sejam tratados de forma discriminatória, preconceituosa e racista pelas agências policiais, tais critérios não serão suficientes enquanto prevalecer um sistema em que a palavra da polícia se sobrepõe a qualquer outra prova em afronta ao contraditório e a presunção de inocência.

Salvo de Carvalho e Marian de Assis Brasil e Weigert, analisam que: "Pelo fato de ser um tema extremamente delicado na política criminal, as diretrizes legais e jurisprudenciais no direito penal das drogas devem ser claras e taxativas, sem dúvidas e sem reinterpretações, sob pena de serem produzidas contradições, lesando a segurança jurídica, que tem efeitos os (poucos) avanços. A comprovação desta hipótese ocorreu de forma imediata com a proposta de Emenda Constitucional pelo Senado Federal." [5]

Por fim, entende-se que o STF deveria nos termos do voto proferido pelo ministro relator Gilmar Mendes, em agosto de 2015, ter declarado a inconstitucionalidade do artigo 28 da Lei 11.343/2006, pelos fundamentos expostos, dando um passo importante e necessário para um real enfrentamento da questão das drogas, sem preconceitos e falsos moralismos.

Quem vive apressado, não gosta de si mesmo

Padre Ezequiel DAL POZZO

Quem vive apressado, muito apressado, não gosta de si mesmo. Tem sentido isso? É melhor perder um minuto da vida, do que a vida num minuto, diz um provérbio. Este alerta nos que trafegam nas estradas traz em si uma profunda verdade. Nós devemos ser os donos do tempo. Ele está à nossa disposição. Precisamos aproveitá-lo, apenas. Precisamos apenas vivê-lo conscientemente. Então não nos damos tempo. Então destruímos o tempo. Quem não se dá tempo, arruína sua vida e muitas vezes paga sua inquietação e pressa com a vida. Quem vive apressado odeia a si mesmo. Não vive para si, mas contra si.

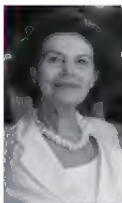
Ele convulsa, vive com agitação e pressa. Leva muitas vezes a um derrame cerebral ou a um infarto. O que alguém pretendia ter conquistado com pressa e de repente se arrancou de suas mãos. Mas quem se dá tempo tem mais tempo para aquilo que gostaria de realizar na vida, chegará calmamente ao seu objetivo. Ele faz de sua caminhada pela vida um prazer e não precisa recuperar-se após uma caminhada estafante. Trana para si a toda instigação que o tempo precisa para a vida. Quem quer viver pacífico dá-se tempo. Sem tempo não há vida. A vida se consuma no tempo. Somente aquele que se conforma com o seu ritmo adequado que vive em paz e tranquilidade na vida que lhe convém.

A inquietação faz parte de nossa vida, ela nos impõe a prosseguir crescendo, a não recuperar cedo demais a inutilidade, mas viver, de fato, com gosto, mas mesmo assim há necessidade de fases de repouso em que algo possa sedimentar-se. Caso contrário, a inquietação toma conta. Às vezes, a inquietação interna precisa de tempos de repouso externo para que possa manifestar-se em palavras, neste caso a necessidade de uma retirada mais longa para ouvir os próprios silêncios que intranquilizam e que mostram que aquilo que se está vivendo no tempo presente já não serve. Por isso, caro leitor, pensemos na nossa pressa, na pressa que muitas vezes nos sufoca. É preciso dar-se tempo.

Result
CONSULTORIA EMPRESARIAL

Fone (41)3252-3000 | resultconsultors.com.br
Rua Pedro Santos Ramos, 760 - Toledo-PR

Cidinha Marcon



Nos siga nas redes sociais

@gasetaparana @gasetadoparana

catuai
Shopping Cascavel

O Catuai chegou!!!

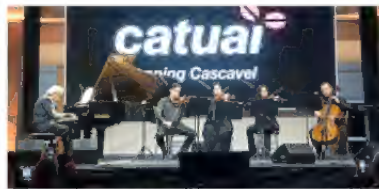
O Concerto de João Carlos Martins marcou a "Festa do Capacete", realizada na terça-feira (02), contou com a presença de mais de 500 convidados, no Shopping, que avançou mais uma importante etapa. O evento celebrou a entrega dos espaços para que os lojistas iniciem suas obras, ao lado de um dos cenários naturais mais bonitos da cidade, o Lago Municipal. O maestro João Carlos Martins e o sexteto da Fundação Bachiana, foram os convidados especiais, dando a tônica musical da noite festiva. O shopping terá mais de 270 lojas, entre elas, 8 âncoras, 8 semi âncoras e megalojas, 26 operações de fast-food, 5 salas de cinema, Centro Médico, Centro de Diversões, Supermercado, Pet Park e mais de 1,5 mil vagas de estacionamento. O presidente do Grupo Catuai, Alfredo Khouri: "Cascavel lutou pelo Catuai, porque entendeu a importância dele para seu desenvolvimento. Um empreendimento que consolida definitivamente a cidade como um dos mais prósperos polos econômicos do estado. Valeu a pena. O Catuai chegou!", afirmou o empreendedor em seu discurso. E chegou para valer: a data de inauguração já foi marcada - **quinta-feira, dia 30 de outubro de 2024!**



BELO PROJETO assinado pelo arquiteto Carlos Dominguez



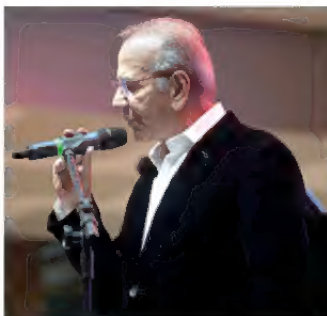
O EMPRESÁRIO Rubens Beal, da Festa (loja âncora) representando os lojistas, recebendo seu capacete e Alfredo Khouri Junior, empreendedor do Catuai Shopping Cascavel



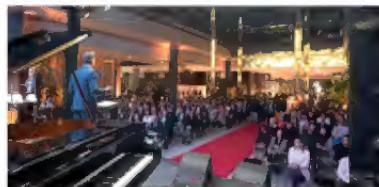
O MAESTRO João Carlos Martins e o sexteto da Fundação Bachiana, foram os convidados especiais, dando a tônica musical da noite festiva



PREFEITO Leonardo Paranhos saudando a chegada do mega empreendimento para Cascavel



DR. ALFREDO KHOURI, empreendedor do Catuai Shopping Cascavel



EMPRESÁRIOS, executivos, autoridades e imprensa - convidados da festa

Charles Garbin

Nos siga nas redes sociais

@gasetaparana @gasetadoparana



padacast

pada
@padariagarbin

Aventure-se com estilo!

PAJERO
SPORT 2024

Uma lenda 4x4

Paz no trânsito começa por você.

OPEN

Desbrave novos horizontes com o

ECLIPSE CROSS
2025!

Paz no trânsito começa por você.

OPEN

SAVE THE DATE

JULHO 12

BIG SALE

MONALISA
PARAGUAY - 1972

+559994 780 001

Qualidade Garantia Exclusividade @monalisaparaguay

SAVE THE DATE

JULHO 12

BIG SALE

MONALISA
PARAGUAY - 1972

+559994 780 001

Qualidade Garantia Exclusividade @monalisaparaguay

Mais+

Cultura | Entretenimento | Saúde | Tendências

Férias e aprendizado Atividades que estimulam a coordenação motora, o raciocínio lógico, a criatividade e a socialização dos pequenos. Inscrições pelo Instagram: @ateliadasmiudezas, ou pelo telefone: (45) 98802-5588



Fotos: Ateliê das Miudezas

Ateliê das Miudezas organiza programação de férias para crianças neste mês

As atividades incluem ateliês de argila, giz mineral, pintura, colagem e alquimia das tintas naturais, disponíveis nos períodos matutino e vespertino, e podem ser desenvolvidas por crianças entre os três e os sete anos de idade

Escritora
MARIANA MOREIRA

COM a chegada do mês de julho, chegam também as tradicionais férias escolares, um período em que os pais precisam, muitas vezes, reajustar suas rotinas para proporcionar momentos de lazer e descanso aos seus filhos durante o recesso.

Oferecer opções de atividades saudáveis, que estimulem a criatividade e a socialização são as principais demandas dos responsáveis, para evitar que os pequenos passem a maior parte do tempo em frente às telas de computadores, televisões e celulares.

Para auxiliar os pais nesta demanda, o Caderno Mais traz mais uma recomendação que deve oferecer atividades que estimulem a coordenação motora, o raciocínio lógico, a criatividade e a socialização dos pequenos.

Durante o mês de julho, o Ateliê das Miudezas, que já foi tema de outras reportagens do Caderno Mais anteriormente, traz uma programação especial para este período de recesso escolar.

Para os leitores que não se

lembrem, ou não estão familiarizados, o Ateliê das Miudezas é um espaço idealizado pela artista e pedagoga Paula Basílio, que nasceu no ano de 2023, com o objetivo de proporcionar uma primeira infância recheada de momentos lúdicos aos pequenos.

Para isso, o Ateliê das Miudezas oferece uma série de atividades para cumprir com essa missão. Em sua nova programação, a ser realizada ao longo do mês de julho, os Ateliês de Férias contam com atividades envolvendo pinturas, colagens, argila, entre outros.

Os ateliês, voltados para crianças entre três e sete anos de idade, podem ser desenvolvidos no período matutino, das 08 horas ao meio dia ou vespertino, das 13h15 às 17h15.

A primeira semana de atividades, que já está em andamento e segue até o dia 05 de julho, contou com ateliê de argila na segunda-feira, de giz mineral na terça-feira, de pintura na quarta-feira e terá sequência nesta quinta e sexta-feira com os ateliês de colagem e alquimia das tintas naturais, respectivamente.

Já na segunda semana, que começa a partir do dia 08 de julho, as atividades contam com os seguintes ateliês: giz mineral, na segunda-feira; pintura, na terça-feira; colagem, na quarta-feira; alquimia das tintas naturais, na quinta-feira e argila, na sexta-feira.

As atividades continuam na terceira semana do mês, que começa a partir do dia 15 de julho. Na segunda-feira tem ateliê de pintura; na terça-feira, ateliê de colagem; ateliê de alquimia das

tintas naturais na quarta-feira; ateliê de argila na quinta-feira e ateliê de giz mineral na sexta-feira.

E para encerrar a programação de férias do Ateliê das Miudezas, no dia 22 de julho, a semana começa com um ateliê de colagem; na terça-feira tem ateliê de alquimia das tintas naturais; já na quarta-feira, acontece o ateliê de argila; na quinta-feira tem ateliê de giz mineral e na sexta-feira, ateliê de pintura.

O Caderno Mais conversou com a ateliê Paula Basílio, para saber mais detalhes sobre o funcionamento de cada um dos ateliês. Ela explica que as atividades começam com uma

explicação sobre os materiais e sobre as técnicas que podem ser utilizadas pelas crianças, e, em sequência, os pequenos ficam à vontade para criar suas próprias obras. “Nós construímos juntos, temos um processo de explicação e como eles podem chegar no resultado final. Eu mostro os instrumentos, ferramentas e materiais que vamos utilizar e eu vou orientando, mas eles não deixam de ter a liberdade de criação”, explica.

Em entrevista, Paula Basílio também aproveitou para ressaltar as particularidades de cada um dos ateliês e quais os aprendizados oferecidos por cada um deles, a começar pelo ateliê de giz mineral: “No ateliê de giz mineral, mostramos as possibilidades de criar com elementos naturais. Eles vão transformar materiais como argila e casca de ovos em giz e poderão pintar com eles”, conta.

Já no ateliê de argila, o momento será de expressão máxima dos sentimentos e da criatividade, através do material: “A argila, como uma das linguagens expressivas, possibilita às crianças movimentos de amassar, apertar, rasgar e modelar”, continua.

No ateliê de pintura, além da expressão dos sentimentos e inspirações, o momento também será de exercitar as habilidades manuais: “Como mais uma forma de expressão, este ateliê possibilita a percepção e reprodução das cores no papel. Eles vão poder perceber as misturas, tonalidades, dimensões e profundidades das cores”, acrescenta.

Continuando com o ateliê de tintas naturais, Paula explica que o momento será de exploração

na um contato com a natureza e perceber as transformações que ela pode sofrer: “Neste ateliê, mostramos como a natureza é rica e passível de transformação. Extraímos os pigmentos dos alimentos e folhas e para conseguirmos criar cores e depois obras a partir dessas tintas naturais”, explica.

E para finalizar, a ateliê traz mais detalhes sobre o ateliê de colagem: “O uso da cola pode parecer simples para os adultos, mas para os pequenos, é um processo que exige diferentes habilidades. No ateliê, iremos confeccionar bandeirinhas, colíndios e colando elementos naturais durante o processo”, finaliza.

Para os pais e responsáveis que se interessaram em oferecer esses momentos de lazer e aprendizado aos pequenos, o Caderno Mais reforça o recado: o Ateliê das Miudezas, organiza, ao longo do mês de julho, uma série de atividades de férias, que podem ser desenvolvidas por crianças entre os três e sete anos de idade, no período matutino, das 08 horas ao meio dia ou vespertino, das 13h15 às 17h15.

Cada semana de atividades, com um dos períodos, tem como investimento o valor de R\$ 360 e as opções de dias individuais ficam por R\$100. No valor, estão incluídos todos os materiais usados, as orientações e supervisão da profissional e um lanche com frutas no primeiro intervalo da atividade.

As inscrições podem ser feitas, a depender da disponibilidade de vagas de cada um dos ateliês, através do telefone: (45) 98802-5588, ou através do perfil @ateliadasmiudezas, no Instagram.

FRASES

“Nós construímos juntos, temos um processo de explicação e como eles podem chegar no resultado final. Eu mostro os instrumentos, ferramentas e materiais que vamos utilizar e eu vou orientando, mas eles não deixam de ter a liberdade de criação”

PAULA BASÍLIO
Ateliê das Miudezas

Cinema: O projeto busca valorizar a cultura local e tornar as produções artísticas mais acessíveis às pessoas que moram nas áreas rurais

Cine Rural 4x4 EJA

MOSTRA ITINERANTE

05 JUL 19h30 Escola do Campo Zumbi dos Palmares Assentamento Valmir Mota Distrito de São Salvador Cascavel/PR EVENTO GRATUITO

06 JUL 19h30 Acampamento Resistência Camponesa do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra - MST Cascavel/PR EVENTO GRATUITO

Cinegraph

Mostra itinerante

leva cinema a estudantes e famílias do campo em Cascavel

A mostra de cinema itinerante será realizada no dia 05 de julho na escola do Assentamento da Reforma Agrária Valmir Mota, no município de Cascavel. No dia 06 a transmissão será no acampamento da Reforma Agrária Resistência Camponesa

Cascavel
ASSESSORIA

Estudantes do programa de Educação de Jovens e Adultos (EJA) da Escola Municipal do Campo Zumbi dos Palmares farão parte do projeto Cine Rural 4x4 EJA. A mostra de cinema itinerante será realizada no dia 5 de julho na escola do Assentamento da Reforma Agrária Valmir Mota, no município de Cascavel.

Como contrapartida social, o cinema também será levado ao Acampamento Resistência Camponesa, onde vivem parte das famílias das alunas e dos alunos da escola. Os filmes a serem exibidos são do cinema cascavelense Vander Colombo. Ele conduziu um bate-papo sobre o contexto abordado em seu trabalho após a sessão.

O Cine Rural busca valorizar a cultura local e tornar as produções artísticas mais acessíveis a todas as pessoas. Além de ser gratuita, a mostra terá ações de acessibilidade, como intérprete de libras, materiais em braille e suporte para pessoas com transtorno do espectro autista.

A iniciativa de levar cinema gratuito para zonas rurais e em espaços da Reforma Agrária é da Culturama Produções Artísticas com o apoio da PAS 64 Produções. O trabalho é desenvolvido com a participação dos governos municipal e federal, por meio do projeto aprovado pela Secretaria Municipal de Cultura de Cascavel, com recursos da Lei Paulo Gustavo, do Ministério da Cultura.

É dia de cinema

No dia 05 de julho, às 19h30, o Cine Rural 4x4 EJA será realizado para uma turma de 15 estudantes do EJA da Escola Municipal do Campo Zumbi dos Palmares, no Assentamento da Reforma Agrária Valmir Mota.

No dia 06 de julho, às 19h30, o Cine Rural 4x4 EJA será realizado no Acampamento da Reforma Agrária Resistência Camponesa.

Fortalece a cultura local

Para a produtora cultural e diretora da Culturama Produções Artísticas, Andressa Moraes, a exibição exclusiva de curtas-metragens produzidos na cidade de Cascavel fortalece a produção artística local e de-

mocratiza o acesso à cultura. "Ao levarmos o projeto às comunidades rurais, não apenas valorizamos a cultura local como aproximamos o público da rica diversidade cinematográfica de Cascavel, democratizando o acesso à arte", enfatiza.

DATA

05/07

EJA da Escola Municipal do Campo Zumbi dos Palmares

Orquestra de Câmara abre a 34º Festival de Música de Cascavel com espetáculo imperdível

A abertura do festival acontece no domingo (07), às 20h, no Teatro Municipal Seffrin Filho, com a apresentação da Orquestra de Câmara de Cascavel. Os ingressos podem ser retirados gratuitamente no site www.paralela.art.br. A programação do festival segue até dia 13 de julho

Secom
Cascavel

Cascavel se prepara para receber a 34ª edição do Festival de Música, promovido pela Prefeitura de Cascavel, por meio da Secretaria de Cultura. A abertura do festival, no domingo (07), às 20h, será um evento inesquecível, especialmente por conta da apresentação da renomada Orquestra de Câmara de Cascavel, no Teatro Municipal Seffrin Filho.

Os ingressos para esta noite de abertura, assim como para outros espetáculos do festival,

são gratuitos, limitados e estão sendo distribuídos no site www.paralela.art.br

Sob a regência do Maestro Israel Meneses, a Orquestra de Câmara de Cascavel promete encantar o público com um repertório diversificado, que inclui desde obras consagradas do cinema até peças clássicas de compositores renomados.

A performance da orquestra contará com músicos de destaque como William Brecher (Saxão), Caroline Vieira, Wellington Brecher, João Mota, Thais Flada, Felipe Rubinato (Violinos), Denise Amaral (Viola), Lucas da Silva (Violoncelo), Alisson Barros (Contrabaixo), Will Ribeiro (Flauta), Alveri Cruz (Clarineta) e Raquel Rubinato (Teclado).

Programa da Noite da Abertura

1. Canon em Ré - J. Pachelbel (1663/1706)
2. Concerto para uma Voz - S. Preuss (1950)

- Solo de Flauta: Will Ribeiro
- 3. Novo Cinema Paradiso - E. Morricone (1928/2020)

- Solo de Clarineta: Alveri Cruz
- 4. Alla Ruitka RV 151 - A. Vivaldi (1678/1741)

- Presto, Adagio, Allegro
- 5. Intermezzo, de "Cavalleria rusticana" - P. Mascagni (1863/1945)

- 6. You Raise Me Up - B. Graham (1945) / Rod Lovland (1955)
- Solista Tenor: Matheus Bressan

- 7. My Way - J. Revaux (1940) / Paul Anka (1941)

- Solistas Tenores: Matheus Bressan e Jozimar Silva
- 8. Mourão - G. Petre (1914/1994)

Confira a Programação Completa do Festival de Música de Cascavel

- 07/07 - Domingo - 20h: Ensemble da Orquestra de Câmara de Cascavel - Abertura do 34º Festival de Música de Cascavel - retire seu ingresso gratuito e limitado pelo site www.paralela.art.br



Secom

lela.art.br

- 08/07 - Segunda - 19h: Noite dos Corais
- 09/07 - Terça - 20h: Noite das Bandas Sinfônicas

- 10/07 - Quarta - 20h: Concerto Camerata Alegro e Grupo Vocal Canticium, com regência de Mateus Cruz

- 11/07 - Quinta - 20h: Orquestra Sinfônica do Paraná - retire seu ingresso gratuito e limitado pelo site www.paralela.art.br

- 12/07 - Sexta - 20h: Orquestra

e Com do Festival

- 13/07 - Sábado - 17h: Inauguração Memorial do Rock com Workshop com Cesário Filho e shows das bandas "On The Rocks" e "Vinyl Voador" - Centro Cultural Gilberto Mayer
- 13/07 - Sábado - 20h30: Orquestra Sinfônica de Cascavel - Concerto em Comemoração ao Dia Mundial do Rock - Encerramento do Festival - retire seu ingresso gratuito e limitado pelo site www.paralela.art.br

Garanta seu lugar

Os ingressos para as apresentações de abertura no dia 07 de julho, para o concerto da Orquestra Sinfônica do Paraná no dia 11 de julho, e para o encerramento com a Orquestra Sinfônica de Cascavel no dia 13 de julho, são limitados e podem ser garantidos antecipadamente de forma online pela plataforma Cascaveler de Ingressos www.paralela.art.br ou pelo link www.linktr.ee/culturacascavel.

Orquestra: A instalação mostra o som de cada instrumento de uma orquestra separadamente enquanto traz conteúdos didáticos sobre música orquestrada



Orquestra Didática

traz magia da música orquestrada a Cascavel

Instalação interativa promove educação musical gratuita e integra programação do 34º Festival de Música de Cascavel. Nesta semana, o projeto estará disponível até sábado (06) e depois dos dias 09 ao 13 de julho, no Teatro Municipal Seffrin Filho

Cascavel
AECOM

A Orquestra Didática está em Cascavel para uma temporada de duas semanas no Teatro Municipal Seffrin Filho, apresentando uma oportunidade única de aprendizado e apreciação da música orquestrada. Em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura de Cascavel, o projeto estará disponível de terça-feira (02) até sábado (06) e de 09 a 13 de julho, das 10h às 12h e das 13h às 17h. A entrada é gratuita.

A instalação artística oferece uma experiência imersiva, mostrando o som de cada instrumento de uma orquestra separadamente, por meio de telas de TVs e caixas acústicas de alta fidelidade. Ao mesmo tempo, conteúdos didáticos sobre música orquestrada são

apresentados nas telas. A obra escolhida para esta temporada é a Sinfonia nº 3 de Ludwig van Beethoven, conhecida como Eroica.

Origem e impacto
Segundo Samuel Ferraz Lago, idealizador do projeto, a ideia

nasceu da vontade de mostrar como é criada a orquestração, destacando o som individual de cada instrumento. "Ao ouvirmos uma sinfonia como a Eroica, temos a ideia da música como um todo. Por meio desta instalação, é possível perceber não só a sonoridade, mas a importância de cada instrumento", explica Lago.

Rodrigo Barros Del Rei, co-idealizador, ressalta a importância educativa do projeto. "A Sinfonia nº 3, de Beethoven, é uma obra bastante popular, o que contribui para uma aproximação do público de todas as idades. Em Curitiba, recebemos muitas excursões de colegas e vimos as crianças interessadas, interagindo com os colegas sobre o que aprenderam".

Os conteúdos didáticos exibidos nos monitores foram desenvolvidos pela professora Liana Justus, especialista em História da Música. "Os conteúdos que desenvolvemos estão voltados para a finalidade de levar conheci-

mento sobre todos os instrumentos de uma orquestra, isso enriquece a escuta e a sensibilidade musical", avalia Justus.

Parceria com a Secretaria de Cultura

A Secretaria Municipal de Cultura de Cascavel é parceira fundamental na realização desta temporada no Teatro Municipal Seffrin Filho. A Orquestra Didática faz parte da programação do 34º Festival de Música de Cascavel, que começa no domingo (7). Essa integração com o festival amplia ainda mais o alcance e a relevância do projeto para a comunidade.

Depois de Cascavel, o projeto seguirá para Londrina, Forquilha, e posteriormente para as cidades catarinenses de Joinville e Florianópolis. A Orquestra Didática é uma realização da Mediacas, com patrocínio do Colégio Positivo e apoio da Prefeitura de Cascavel por meio da Secretaria Municipal de Cultura.

Espaço Cultural BRDE

lança edital de ocupação para 2024 e 2025

A iniciativa visa selecionar exposições temporárias nas diversas áreas das artes visuais, abrangendo pintura, desenho, gravura, fotografia, design, artes gráficas e outras formas de expressão artística que promovam o encontro e o diálogo entre a arte e o público.

AEN
Paraná

o Espaço Cultural BRDE - Palacete dos Leões, em Curitiba, abre suas portas para artistas e coletivos com o lançamento do Edital de Ocupação. A iniciativa visa selecionar exposições temporárias nas diversas áreas das artes visuais, abrangendo pintura, desenho, gravura, fotografia, design, artes gráficas e outras formas de expressão artística que promovam o encontro e o diálogo entre a arte e o público. As propostas selecionadas integrarão o calendário de exposições de 2024

e 2025 do espaço.

Os critérios de avaliação incluem a originalidade, qualidade técnica e contemporaneidade, estímulo ao conhecimento e à valorização da pluralidade cultural, ineditismo do projeto proposto, adequação da proposta às instalações do Espaço Cultural BRDE - Palacete dos Leões, considerando as características do local, a integridade de suas instalações e a adequação à imagem institucional do Banco.

Artistas, coletivos, curadores e produtores culturais poderão acessar o edital completo está disponível no link: www.aen.pr.gov.br/sites/default/files/documento/2024-07/2024editabrde.pdf ou no site do Espaço Cultural BRDE - Palacete dos Leões, e submeter suas propostas de 25 de junho a 24 de julho de 2024.

Inscrições

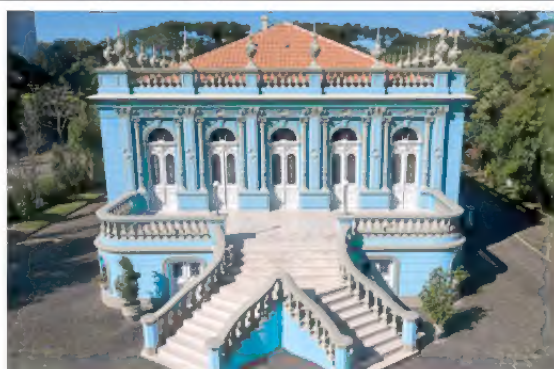
As inscrições serão realizadas exclusivamente median-

te o preenchimento do formulário online através do link: <https://docs.google.com/forms/d/1eIFAIpQLSc9qo-vYatnGzcc0D-Jg9muAePps>

SERVICO

Programação

-Inscrições Edital de Ocupação Espaço Cultural BRDE - Palacete dos Leões 2024/2025
-De 25 de junho a 24 de julho de 2024
-Editais: <https://www.aen.pr.gov.br/sites/default/files/documento/2024-07/2024editabrde.pdf>
-Inscrições: <https://docs.google.com/forms/d/1eIFAIpQLSc9qo-vYatnGzcc0D-Jg9muAePps>
-A viewform



m2NCHvNR9k3ELQDRQ7j-A/viewform, com os dados pessoais do proponente e apresentação dos documentos. Podem se inscrever pessoas físicas ou jurídicas, de forma individual ou em grupo, sendo artistas, produtores e/ou curadores, preferencialmente domiciliados na Região Sul do país.

Escaneamentos e mais informações poderão ser solicitados junto à Coordenação do Espaço

Cultural BRDE - Palacete dos Leões, pelo e-mail palacete@brde.com.br.

Espaço

Mantido pelo Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul (BRDE), o Espaço Cultural BRDE - Palacete dos Leões tem como missão fomentar a sensibilização e participação de artistas e da comunidade na vida cultural da cidade, garantindo acesso

gratuito à arte e à cultura. Ao longo do ano, o espaço realiza exposições que refletem a diversidade e a riqueza da produção artística e práticas contemporâneas.

O local iniciou suas atividades em junho de 2005. Desde então, a construção histórica de Curitiba recebeu mostras das mais variadas técnicas e linguagens, criando sua própria tradição e sendo incorporada à agenda cultural de Curitiba.

Programação Serão três formatos de programação: oficinas, visitas mediadas e Ateliê de Criação para gerar experiências coletivas junto ao museu

Arte, criatividade e diversão: Museu Oscar Niemeyer divulga programação de férias

Durante duas semanas, o Museu Oscar Niemeyer oferecerá uma programação especial de férias recheada de arte, cultura e criatividade. Haverá diversas oficinas e mediações para crianças, adolescentes e suas famílias. As atividades começam no dia 09 de julho



Foto: MGN

Curitiba
AEN

DURANTE duas semanas, o Museu Oscar Niemeyer oferecerá uma programação especial de férias recheada de arte, cultura e criatividade. Haverá diversas oficinas e mediações para crianças, adolescentes e suas famílias. As atividades começam dia 09 de julho.

As ações serão realizadas no Espaço de Oficinas, em salas expositivas e na área externa do MON, promovendo oportunidades de novas experiências individuais e coletivas com o espaço do museu e com a arte.

Com a intenção de criar um ambiente de interação entre as crianças e suas famílias, os participantes com menos de 14 anos deverão obrigatoriamente estar acompanhados de um adulto responsável durante toda a atividade.

Serão três formatos de programação: oficinas (turnas fechadas e com participação condicionada à inscrição prévia), visitas mediadas (abertas ao público nos horários indicados, sujeitas à lotação) e Ateliê de Criação (abertos ao público nos horários indicados, sujeitos à lotação).

Para participar das oficinas é necessário adquirir os ingressos antecipadamente no site do museu, selecionando uma entrada para a criança e uma para o adulto acompanhante na atividade desejada. O valor do ingresso é o mesmo de acesso ao MON: R\$ 30 (inteira), R\$ 15 (meia-entrada) e isento para crianças até 12 anos e maiores de 60 anos. As vagas são limitadas.

Já para as visitas mediadas,

que ocorrerão sempre às 11h, é necessário comprar o ingresso de acesso ao museu diretamente na bilheteria no dia da ação e se dirigir ao ponto de encontro indicado. A atividade está sujeita à lotação do espaço.

Os Ateliês de Criação serão sempre nas quartas-feiras, quando a entrada do museu é gratuita. Basta retirar o ingresso na bilheteria do MON e ir até o Espaço de Oficinas. Os ateliês estarão sujeitos à lotação do espaço e a entrada dos participantes será por ordem de chegada.

Recomendações

No período de férias, o museu possui um fluxo maior de visitantes às quartas-feiras. É preciso considerar os horários dos Ateliês de Criação, levando em conta que pode haver filas para entrar no MON e para acessar a atividade na oficina.

Haverá fila preferencial para pessoas com deficiência, pessoas autistas, pessoas com idade igual ou superior a 60 (sessenta) anos, gestantes, lactantes, pessoas com criança de colo, obesos, pessoas com mobilidade reduzida e doadores de sangue.

As atividades foram pensadas para faixas etárias específicas, portanto, sempre que houver indicação de idade, ela será obrigatoriamente respeitada. No Ateliê de Criação, o Espaço de Oficinas atende a 60 pessoas simultaneamente e a notabilidade de participantes é por ordem de chegada. O tempo de espera pode variar de 10 a 40 minutos. O acesso é permitido até às 15h30.

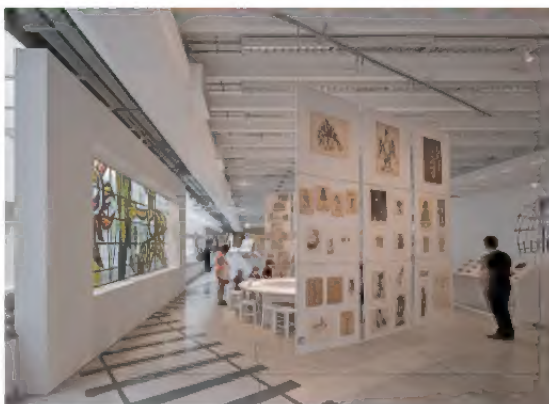
Confira a programação:

Visitas mediadas

-09/07 - 11h

"África, Expressões Artísticas de um Continente"

Ponto de encontro: Sala 4



Público-alvo: livre
Duração: 40 minutos
-11/07 - 11h
"Ásia: a Terra, os Homens, os Deuses"

Ponto de encontro: Sala 5
Público-alvo: livre
Duração: 40 minutos
-12/07 - 11h
"Trilhos e Traços - Poty 100 anos"

Ponto de encontro: Sala 6
Público-alvo: livre
Duração: 40 minutos
-16/07 - 11h
"Extravagâncias" - Joana Vasconcelos

Ponto de encontro: Olho

Público-alvo: livre

Duração: 40 minutos

-18/07 - 11h

"Antes e agora, longe e aqui dentro"

Ponto de encontro: Sala 11

Público-alvo: livre

Duração: 40 minutos
-19/07 - 11h
"O Jardim" - Efraim Almekda
Ponto de encontro: Sala 2

Público-alvo: livre
Duração: 40 minutos
Ateliê de Criação
-10/07 - das 11h às 15h30

Ateliê de Criação em movimento
Ponto de encontro: Espaço de Oficinas - subsolo

Público-alvo: acima de 3 anos

Nesse Ateliê de Criação, será

pensado o movimento como

possibilidade criativa, explorando

esse elemento em diversas

linguagens artísticas. Nos Ateliês

de Criação, o Espaço de Oficinas

fica repleto de propostas e

ideias para explorar ao máximo

a criatividade.

-17/07 - das 11h às 15h30

Ateliê de Criação com luzes e

sombras

Ponto de encontro: Espaço de

Oficinas - subsolo
Público-alvo: acima de 3 anos
A luz e a sombra serão pensadas como possibilidade criativa, explorando esses elementos em diversas linguagens artísticas.

Oficinas
-12/07 - Sessão 1: 10h30 - Sessão 2: 14h30
Investigo com meus pés na terra

Ponto de encontro: Salão de eventos
Público-alvo: 6 a 10 anos
Duração: 1h30

Nessa oficina, os participantes

serão convidados a olhar os sapatos

e explorar as áreas externas

do museu, onde vão coletar elementos

que farão parte de uma nova composição.

-18/07 - Sessão 1: 10h30 - Sessão 2: 14h30

Voo livre: criação de passarinhos

Ponto de encontro: Espaço de Oficinas - subsolo
Público-alvo: 8 a 12 anos

Duração: 1h30
Como é habitar um espaço com passarinhos? Nessa oficina, inspirada na exposição do artista Efraim Almekda, em cartaz na Sala 2, os participantes vão confeccionar passarinhos com materiais diversos.

-19/07 - Sessão 1: 10h - Sessão 2: 14h30

Como ela veio parar aqui?
Ponto de encontro: Espaço de Oficinas - subsolo
Público-alvo: a partir de 16 anos

Duração: 2h
As diversas obras do museu nos contam várias histórias.

Essa oficina explorará a relação entre a imagem e o som por meio da câmera do celular. Os participantes serão convidados a produzir breves filmes a partir das narrativas presentes em obras que estão ao redor. É necessário levar celular com memória suficiente para gravação de vídeos.

SERVIÇO

eLinks para compra de ingresso das oficinas:
investigo com meus pés na terra: <https://bit.ly/FeriasMON12-07-24>

Voo livre: criação de passarinhos: <https://bit.ly/FeriasMON18-07-24>
Como ela veio parar aqui?: <https://bit.ly/FeriasMON19-07-24>

Mais informações: <https://www.museuscanemeyer.org.br>
Museu Oscar Niemeyer
Rua Mai. Hermes, 999 - Centro
Cilvea - Curitiba
www.museuscanemeyer.org.br